

アトリエ京都 大阪美術学院なんばアトリエ

冬期・直前講習会

受験科

新受験科 (高2)

基礎科 (高1・中1・中2)

美術系 中・高 進学科

冬から始める

高校1、2年生

冬期講習会 無料

無料受講は新規の方に限ります。以前体験受講された方や在籍されていた方は新規にあたりません。

アトリエ京都
大阪美術学院
なんばアトリエ

ARTへの旅が





ここからはじまる





京都市立芸術大学合格者作品 描写

日本画 油画 彫刻 版画 構想設計 デザイン 陶磁器 漆工 染織 総合芸術学

京都市立芸術大学合格者作品 立体



京都市立芸術大学合格者作品 色彩





金沢美術工芸大学日本画合格者作品 着彩

日本画 油画 彫刻 デザイン 建築 工芸 芸術学

東京藝術大学 金沢美術工芸大学

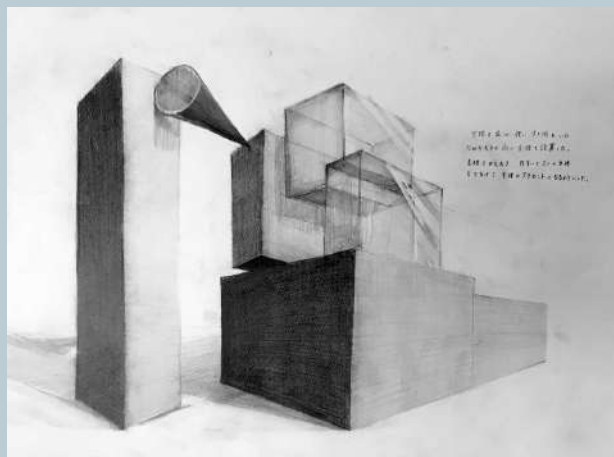
愛知県立芸術大学 沖縄県立芸術大学

広島市立大学

理工系大学・教育大学

京都工芸繊維大学 滋賀県立大学

大阪教育大学 京都教育大学



滋賀県立大学合格者作品 想定描写



大阪教育大学合格者作品 描写



広島市立大学油画合格者作品 油彩



東京造形大学アニメーション合格者作品 色彩

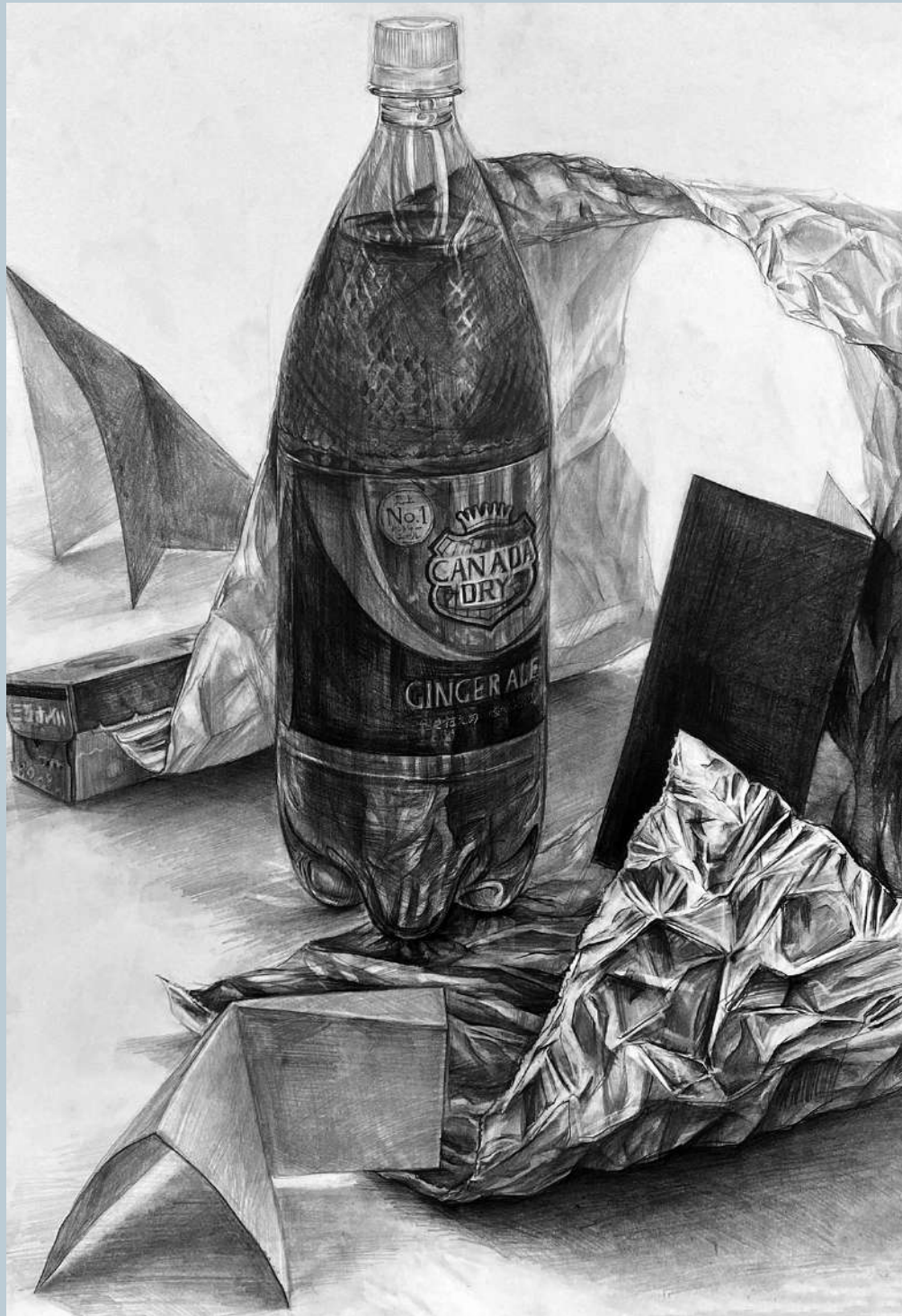


多摩美術大学グラフィックデザイン合格者作品 描写

関東私立大学

多摩美術大学 武蔵野美術大学 東京造形大学

私立大学 全員合格！



嵯峨美術大学スカラシップ合格者作品

成安造形大学特待生選抜入試再現作品
大学発行の入試ガイドに掲載されました

関西私立大学

京都芸術大学

成安造形大学

大阪芸術大学

嵯峨美術大学

近畿大学

京都精華大学

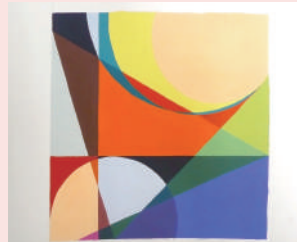
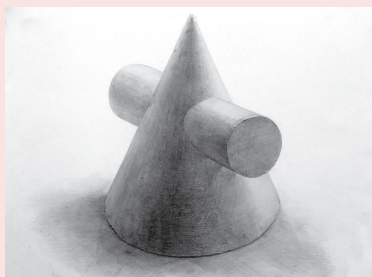
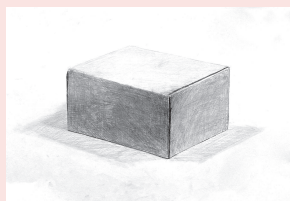
冬から始める 高校1、2年生 冬期講習会 無料

・開講日全12日間から
6日間選択して受講。

・無料受講は新規の方に限ります。以前体験受講された方や
在籍されていた方は新規にあたりません。

はじめてのデッサン・色彩 教室

はじめは簡単な形から
デッサンします。
わかりやすく丁寧な
指導で初めてでも着実に
ステップアップする
ことができます。



色彩は絵の具の使い方、
塗り方から説明します。
基礎から学び、
配色や構成について
学習します。



中学2年生 着彩

高校1年生 色彩フォトリアリズム

高校2年生 立体

高校2年生 木炭デッサン

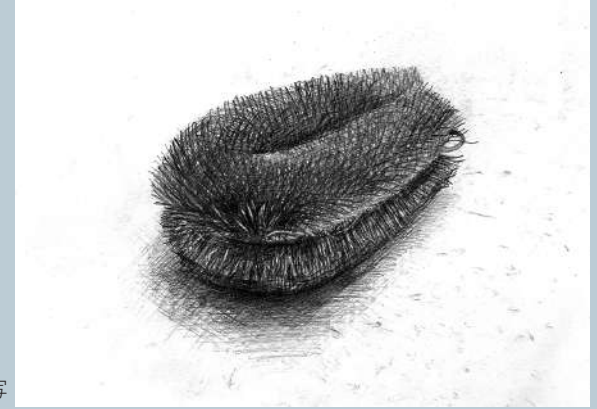


京都市立美術工芸高等学校合格者作品描写

市立美術工芸高等学校 全員合格



京都市立美術工芸高等学校合格者作品色彩



港南造形高等学校合格者作品描写



京都芸術高等学校合格者作品描写



港南造形高等学校合格者作品色彩

あなたの店の看板デザイン お年寄りに伝承遊びを習う 食育のポスター 先生チームとつなひき大会 SDGs ポスター 読書の秋ブックカバー パッケージデザイン

作品添削プリント 体育の時間ハードル走 様々な内容の課題に取り組み幅広く学習します
作文（自己表現）対策も指導します

作品添削プリント ポスターデザイン 騎馬戦の様子

冬期講習会

期間：12/17 -1/4 全12日間

時間：前半 14:30-17:00 後半 17:30-20:30

■ 冬休みを有効に利用してじっくり美術の基礎に取り組みましょう。

私たちアトリエ京都・大阪美術学院なんばアトリエは実力が身につくまであなたに寄り添いやさしくていねいに指導します。どんどん質問してくださいね。

芸大・美大受験コース

京都市立芸大・国公立大・私立大一般入試をめざすコースです。入試に即した表現力を集中的に学びます。あらゆる課題を様々な角度から掘り下げ、再確認しながら実力に合わせて徹底指導します。

実技講習

1日 (5.5時間) ¥7,000 開講日から受講コマ数を選択

check 12日間受講 ¥84,000 → ¥75,600 講習料 10%割引
申込料 5,000円 (本科生は不要)

教育大美術・理工系大コース

教育大美術・理工系大入試に必要な基礎力を養いながら入試に対応できる実力を身につけていきます。

実技講習

1日 (5.5時間) ¥7,000 開講日から受講コマ数を選択

check 12日間受講 ¥84,000 → ¥75,600 講習料 10%割引
申込料 5,000円 (本科生は不要)

市立美工進学クラス 美術系高校進学コース 工芸高・港南造形進学クラス

美術系高校進学を目指す中学3年生対象のクラスです。描写・色彩の基礎を確実に身につけて入試に対応できる応用力まで幅広く養います。

登録した授業の最終日が進級テストになります。

市立美工・亀岡・京都芸高・精華学園・府立工芸高・港南造形・栗東 高等学校

¥30,000 開講日24コマから12コマ選択 申込料 5,000円 (本科生は不要)

総仕上げコース I

合格後の入学準備コースです。入学前課題から基礎力アップまで対応し入学後の不安を解消します。課題のサポート、基礎力アップ課題いずれか選択して受講できます。

¥42,000 1日 5.5時間 開講日から6日間選択 申込料 5,000円 (本科生は不要)

新受験コース (高2) 基礎コース (高1)

描写、着彩、色彩、立体の基礎を総合的に学習します。基礎力と共にそれぞれの個性を伸ばし、一人ひとり丁寧にわかりやすく指導します。高校2年生は登録した授業の最終日が進級テストになります。

¥32,000 1日 5.5時間 開講日から6日間選択
申込料 5,000円 (本科生は不要)

中学生基礎コース (中1、2、3)

美術系に興味があって実技を本格的にはじめたい中1・2・3年生対象のクラスです。一人ひとりに対応した丁寧な指導で美術の楽しさに触れ、基礎を学びます。学習のポイントを明確にしてあなたの「最初の一步」の指導にあたります。

¥28,000 1日 5.5時間 開講日から6日間選択
申込料 5,000円 (本科生は不要)

咲くやこの花中進学クラス (小6)

咲くやこの花中の芸術分野をめざすクラスです。入試に即した内容を集中的に学びます。表現力を高め実力の強化をはかります。

¥28,000 1日 2時間 開講日24コマから12コマ選択
申込料 5,000円 (本科生は不要)

咲くやこの花中進学基礎クラス (小4、5)

咲くやこの花中の芸術分野をめざす小4・5年生対象のクラスです。見て描くことから始まりイメージを描く、デザインをするなど描く楽しさに触れながら基礎をしっかり学びます。

¥15,000 1日 2時間 開講日24コマから6コマ選択
申込料 5,000円 (本科生は不要)

● キャリアアップコース

(芸大美大在学中の方または既卒の方対象) 就職や編入を目指すためのコースです。基礎力を養成し目的に応じた実技力を養成します。個人のレベルに合わせた課題設定で無理なく実力を伸ばします。ポートフォリオ制作など。

● 進級テスト ●

描写と色彩の進級テストがあります。上級になるほど難度が増し挑戦すれば自然に実力がアップします。各級ごとに階級シールがもらえます。画板に貼っていきましょう。

	14:30 - 17:00	17:30 - 20:30
12/17日		
18月		
19火		
20水		
21木		休講
22金		
23土		
24日		
25月		休講
26火		
27水	中学生基礎無料デッサンコンクール	
28木	高校基礎無料デッサンコンクール	
29金	中学3年生無料デッサンコンクール	
1/4木		

開講日から受講日を選択してください

直前講習会

期間：1/5 - 3/15 京都市立芸術大学、国公立、教育大美術、理工系大コースは1/16～スタート

時間：①11:00-14:00

②14:30-17:30

③17:40-20:40

■直前講習会は実技のポイントを再確認し、実力アップをねらう最後のチャンスです。一人ひとりの個性を大切にしながら弱点克服のための課題を綿密に練り上げ、作品のグレードアップを図ります。すでに合格したみなさんは、さらに実力をアップさせて入学までの期間をより充実させてください。

京都市立芸術大学進学クラス

描写・色彩・立体をバランスよく学び、合格力のアップをめざすクラスです。

- 描写・・・構成力・自然な空間表現・写実的な描写力を身につけます。
- 色彩・・・オリジナリティーを大切にしながら、構成力・色彩のバランス・表現力を磨きます。
- 立体・・・いろいろな素材を通し、発想の展開から個性ある作品をめざします。

国公立コース

東京藝術大、愛知県立芸術大学、金沢美術工芸大学、沖縄県立芸術大学、広島市立大学 他

志望する大学専攻ごとに入試のポイントをおさえ、総合的な実力をバランスよく高めるクラスです。

教育大美術・理工系大コース

京都教育大学、大阪教育大学、京都工芸繊維大学、滋賀県立大学 滋賀大学 他

入試に必要な知識を理解し、実技の表現力を培います。

実践的な課題や制作時間をクリアすることで自信を持って入試に臨めます。

私立コース

京都芸術大学、武蔵野美術大学、多摩美術大学、東京造形大学、女子美術大学、成安造形大学、嵯峨美術大学、大阪芸術大学、近畿大学、神戸芸術工科大学、京都美術工芸大学、京都精華大学 嵯峨美術短期大学 他

私立大学の入試は、各大学専攻ごとに多様化しています。

さまざまな出題に対応するため、充実した基礎力を養いながら、受験に必要な実技を強化するクラスです。

総仕上げコースII

大学合格後の入学準備のためのクラスです。

入学前課題のサポートから将来役に立つ基礎力を身につけます。

実技力を高め、入学後の不安を解消します。

直前講習会受講料

京都市立芸術大学進学クラス、国公立コース

A コース 昼間特訓 (1 コマ3時間①②から京芸 (前期)、後期まで全登録) + 直前特訓 (1 コマ3 時間③)

合計 280,000 円 → 252,000 円

講習料
10%割引

B コース 昼間特訓 (1 コマ3時間①②から) 45 コマ選択 + 直前特訓 (1 コマ3 時間③)

合計 205,000 円 → 184,500 円

講習料
10%割引

追加 10 コマ単位 25,000 円

(追加受講は直前特訓③ 120,000 円と組み合わせて受講してください)

・直前特訓だけの受講はできません。

教育大理系コース

前期まで (1 コマ3時間①②③から20コマ選択)

75,000 円

後期まで (1 コマ3時間①②③から30コマ選択)

95,000 円

私立コース

昼間特訓 (1 コマ3時間①②から選択) 週4コマ

12,000 円 / 週

直前特訓 (1 コマ3時間③) 120,000 円

120,000 円

・直前特訓と昼間特訓を組み合わせて受講してください。
どちらかみの受講は出来ません。

総仕上げコースII

週4コマ (1 コマ3時間①②から選択) 1/5 ~ 2/23 まで

70,000 円



授業スケジュール

12月 2023年(令和5年)

月	火	水	木	金	土	日
11	12	13	14	15	16 平常授業	17 冬期講習 スタート
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
1月 2024年(令和6年)						
1	2	3	4 冬期講習 スタート	5 直前講習 スタート	6	7
8	9	10	11	12	13 共通テスト	14 共通テスト
15	16 京芸・国公立 直前講習開始	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	2月1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25 前期
26	27	28	29	3月1	2	3
4	5	6	7	8 中期	9	10
11	12 後期	13	14	15 直前講習 最終日	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

お申し込み方法 割引特典 など

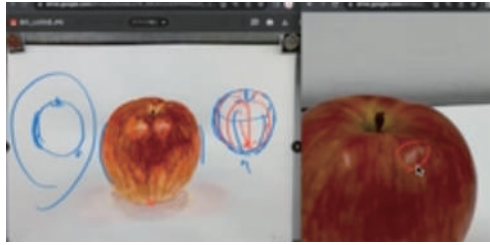
- 早期一括申し込み割引・・・受講料の3%割引 申し込み料が0円
早期申し込み割引は冬期・直前講習会を一括で申し込み、受講料の納入を12/5までに完了した場合に適用されます。早期申し込み割引は他の割引と併用できません。
(直前講習会 A または B コースで受講の場合、早期割引は冬期のみ適用されます。)
 - 本科生冬期講習会早期申し込み割引・・・受講料の2%割引
本科生、基礎クラス・中学3年生で冬期講習会の申し込み、受講料の納入を12/5までに完了した場合に適用されます。
 - 申し込み方法・・・アトリエで申し込み/HP申し込みフォーム/電話
 - 12/5以降にお申し込みの場合は冬期・直前ともに、12/15までに受講料を納入ください。
 - 申し込み後、講習会開始後の欠席分は返金できません。
 - 冬期講習会受講後、引き続き入所の場合入所費が減額されます。
 - 画材・モチーフ代は受講料に含まれません。
 - 受講定員に達した場合、希望通りの日程を登録できない場合があります。
 - キャリアアップクラスについてはお問い合わせください。
- ◎モチーフはすべてアトリエで準備しています。学校や部活動帰りに直接来てくださいね。
新規本科生については別紙ご参照ください。

受講料納入方法

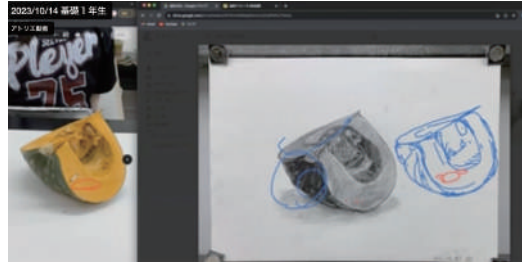
アトリエにご持参いただくか銀行振込でご納入ください

●アトリエ京都 銀行口座振込受付
京都中央信用金庫 桃山支店 (098)
普通 0267043
アトリエ京都 田村麻里子 (アトリエキョウトタムラマリコ)

●大阪美術学院なんばアトリエ 銀行口座振込受付
SBI 新生銀行 難波支店 (780) 普通預金
0394366 田村麻里子 (タムラマリコ)



講評会の様子



石膏デッサン手直し



カクッパくん

講評会

- ・受験科（市立芸大・国公立・関東私立クラス）はほぼ毎日1点ずつ講評しています。
- ・講評は京都となんばで連携して行っています。
- ・作例、模範例の提示。
- ・受験生、基礎生の同時期作品を比較。
- ・拘束時間を減らし負担を軽減します。
- ・オンラインで同時に視聴することもできます。
- ・過去動画のアップグレード配信。



創狐ちゃん



名画の紹介



合格者の同時期作品との比較

講師・スタッフ紹介

会長 **田村昌實**
 府立桃山高卒、京都教育大卒
 元中学校校長

代表 **高木真理子**
 府立桃山高卒
 大阪デザイナー専門学校卒
 嵯峨美術短期大学卒

講師 **古城沙樹**
 ふるきさき
 京都女子高卒、京都教育大学卒
 中学校・高等学校1種免許（美術）

講師 **長村恵美子**
 おさむらえみこ
 立命館高卒
 京都市立芸術大学大学院修
 中学校・高等学校専修免許
 （美術・工芸）

アシスタント **米田まみ**
 よねだまみ
 銅駝美工高卒
 京都市立芸術大学大学院在

アシスタント **松田唯**
 まつだゆい
 銅駝美工高卒
 京都市立芸術大学大学院在

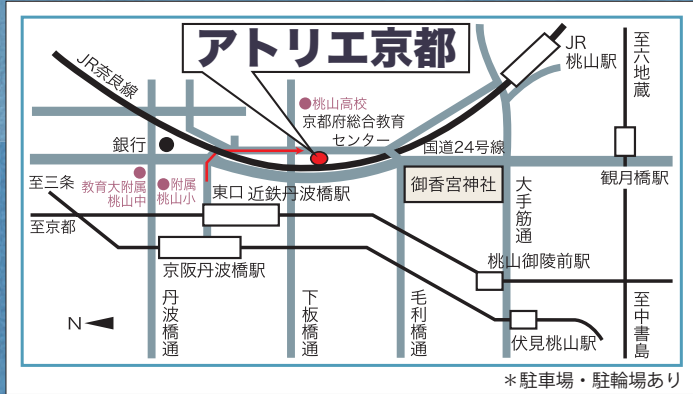
総務指導 **田村麻里子**
 たむらまりこ
 府立桃山高卒
 大阪デザイナー専門学校卒
 嵯峨美術短期大学卒

多邑兼壱
 たむらけんいち
 府立洛水高卒、京都精華大学卒
 京都精華大学大学院中退、
 中学校・高等学校1種免許（美術）

アトリエ京都



〒612-0064 都市伏見区桃山毛利長門西町49-7
 京阪・近鉄 丹波橋・JR桃山から徒歩5分
 京都駅から11分
 TEL 075-605-1236
 www.atelierkyoto.com



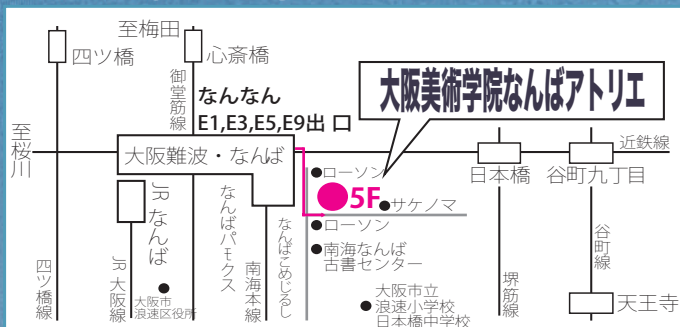
■主な駅からの所要時間

丹波橋まで		なんばまで	
京都	11分	梅田	9分
山科	14分	天王寺	6分
大津	20分	堺	15分
宇治	18分	岸和田	26分
楠葉	19分	奈良	43分
寝屋川	30分	神戸	44分

大阪美術学院 なんばアトリエ



〒556-0004 大阪市浪速区日本橋西1丁目2-10 難波94NNビル5F
 地下鉄・近鉄・南海・JR・阪神なんば駅から徒歩5分
 TEL 06-6631-0117
 osaka-bijutsugakuin.com



合格実績

東京藝術大学	1名
京都市立芸術大学	35名
金沢美術工芸大学	8名
愛知県立芸術大学	1名
京都教育大学	13名
その他の国公立	49名
武蔵野美術大学	6名
多摩美術大学	4名
東京造形大学	9名
京都芸術大学	194名
<small>(旧京都造形芸術大学を含む)</small>	
京都精華大学	420名
大阪芸術大学を含む	
その他の大学に数多くの合格実績があります	
京都市立美術工芸高等学校	168名
<small>(旧銅駝美術工芸高等学校を含む)</small>	

2023年3月まで